

リサイクル適性 (A)

この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。

16・17世紀スコットランドにおける
複合アイデンティティに関する一考察
—*Scoto-Britannus*作品一覧—

小林 麻衣子

16・17世紀スコットランドにおける 複合アイデンティティに関する一考察 —*Scoto-Britannus*作品一覧—¹

小林麻衣子

はじめに

16・17世紀にかけてウェールズ、スコットランド、アイルランドがイングランドに吸収され、グレート・ブリテン国への統合が模索されていく中で²、宗教・政治・国際関係の要因により人々はブリテン意識を形成した。しかし、人々の意識が完全にブリテン意識に塗り替えられることはなかった。スコットランドでは、宮廷人や聖職者などの一部の知識層が出身ネイション意識³とブリテン意識の二つを共存させ、*Scoto-Britannus*（スコットランドのブリテン人）という複合アイデンティティを自称して自らの作品の著者名の後に記した。他方、当時出版された作品の中にはこの複合アイデンティティを他称として用いている作品もあった。本稿では、ブリテン意識の諸相としてこの複合アイデン

¹ 本研究は、2019～2020年度の特別研究「近世イギリスにおけるブリテン意識の諸相」及びJSPS科研費17H02231の助成を受けたものである。

² ウェールズは1536年及び1543年のウェールズ合同法によりイングランドに統合された。スコットランドは1603年にスコットランド王ジェイムズ6世がイングランド王位を継承し、両国を別々の王国として統治する同君連合の形態をとり、1707年にイングランドと合邦した。アイルランドは16世紀イングランド王ヘンリ8世期以降イングランドにより実質上支配されていき、1801年にグレート・ブリテン国と統合した。

³ ここでいう「ネイション」は国民国家（nation-state）を意味しない。当時のスコットランドは独立した王国であるが、ここではエスニシティ的分類としてネイションを用いる。

ティティに着目し、そのアイデンティティが自称・他称のどちらであるか、その作品の書誌情報を中心に分析した。

1. 史料・研究方法

本稿では、15～17世紀にイギリスで刊行された印刷物約13万点を収録している電子データベース *Early English Books Online*（以下、*EEBO*と略す）に収められている刊行作品を主な史料とする⁴。

複合アイデンティティを意味するラテン語の *Scoto-Britannus* とその格変化の語、*Scoto-Britanni*、*Scoti-Britannorum*、*Scoto-Britanno*、*Scoto-Britannum*、*Scoto-Britannio* 等を検索キーワードとして用いた。同様に、英語の複合アイデンティティ *Scoto-Britan* とその変型 *Britanne*、*Brittaine*、*Britane* 等も検索キーワードとして用いた。当時は、*Britain* の表記が統一されていたわけではなかった⁵。これらの語をキーワードとして *EEBO* を活用して検索をした結果、59作品（自称33作品、他称26作品）が抽出された。以下、複合アイデンティティを自称・他称に分けて作品一覧の資料を挙げる。

2. *Scoto-Britannus* を自称している作品一覧

作品の著者名に複合アイデンティティ *Scoto-Britannus* を記した作品は33点あり、著者は23名であった。以下、それぞれの表記別に書誌情報（著者、作品、出版地、出版年）及び主題について示す⁶。

⁴ *EEBO* (ProQuest版) は2021年2月24日閲覧を中心に分析する。適宜、NII-REO版の *EEBO* も参照した。

⁵ 例えば John Gordon は、*Britanno-Scotum* (1604)、*Scoto-Britannum* (1610) と両方の表記を用いた。Alexander Craig は *Scoto-Britane* (1604)、*Scoto-Britan* (1623) と異なる表記を用いた。Cf. スペンサーの『妖精女王』では、八通りのブリテンの表記 (*Britan*, *Britane*, *Britaine*, *Britayne*, *Brytayne*, *Britany*, *Britannie*, *Britainee*) が用いられた。S.T. Bindoff, 'The Stuarts and Their Style', *The English Historical Review*, 60 (237), 1945, 197-199.

⁶ 主題については *EEBO* (ProQuest版) の USTC (Universal Short Title Catalogue) 主題の分類を参照しながら作品内容にそって分類した。

(1) *Scoto-Britannus / -Britannvs*

• Robert Oliphant, *In obitum C.V. et eximii theologi D.T. Bezae Vezelii ad clueis Reip. Geneuensis elegia*, London, 1606. 詩 (哀悼歌)

• Thomas Dempster, *Epithalamion in nuptiis generosissimorum Iacobi comitis Perthani, Domini Drommondi, Baronis Stobhalliae, &c. & Isabellae, unicae Roberti comitis Wintonij, Domini Setonii &c. fili[a]e. Fundebam Thomas Dempsterus a Muresk. I. V. Doctor Scoto-Britannus*, Edinburgh, 1608. 詩 (祝婚歌)

• David Hume, *Illustrissimi principis Henrici iusta Vbi et sponsorum epithalamium; et consolatio; & exhortatio ad principem Carolum ad fratris imitationem*, London, 1613. 詩 (祝婚歌)

Idem, Regi suo post bis septennium in patriam ex Angliã redeunti, Scotiae gratulatio, Edinburgh, 1617. 詩

• Alexander Read, *The manuall of the anatomy or dissection of the body of man containing the enumeration, and description of the parts of the same, which usually are shewed in the publike anatomicall exercises. Enlarged and more methodically digested into 6. books. By Alexander Read, Doctor of Physick, a fellow of the Physitians College of London, and a brother of the Worshipfull Company of the Barber-Chirurgeons*, London, 1638. 医学

Idem, 1642. 医学

• John Nisbet, *Epicedium nobilissimi et incltyi herois, Dni Roberti Deverux comitis Essexiae et Ewe, Vice-comitis Herefordiae, Baronis Ferrers de Chartley, Bourchier et Lovaine, Copiarum Comitium pro Religione & Libertate patrie desudantium summi ducis; qui terris relictis in coelum rediit; Anno redempti generis humani 1646 Septembris die 14. AEtatis fue 57*, London, 1646. 詩 (哀悼歌)

• James Rollock in Edward Somerset, *An exact and true definition of the most stupendious water-commanding engine*, London, 1663. 科学

・ George Mackenzie, *The antiquity of the royal line of Scotland farther cleared and defended, against the exceptions lately offer'd by Dr. Stillingfleet, in his vindication of the Bishop of St. Asaph by Sir George Mackenzie ...*, London, 1686. 歴史

(2) *Scoto-Britanni*⁷

・ Alexander Julius, *Alexandri Julii Edinburgeni Scoto-Britanni Sylvarum liber*, Edinburgh, 1614. 詩

Idem, Alexandri Iulii Edinburgeni Scoto-Britanni poemata sacra Quorum indicem sequens pagina continet, Edinburgh, 1614. 詩 (宗教)

・ David Leech, *Parerga Davidis Leochaei Scoto britanni. Operis pars prior, heroicorum, elegiarum, & epigrammatum*, London, 1657. 詩

・ Thomas Burnet, *Thesaurus medicinae practicae expraestantissimorum tum veterum tum recentiorum medicorum observationibus, consultationibus, consiliis & epistolis : summa diligentia collectus ordineq, alphabetico dispositus / studio & opera Thomae Bvrnet Scoto-Britanni*, London, 1673.

医学

(3) *Scoto-Britanno*

・ George Thomson, *Vindex veritatis Aduersus Iustum Lipsium libri duo. Prior insanam eius religionem politicam, fatuam nefariam[ue] de fato, sceleratissimam de fraude doctrinam refellit. Posterior Pseudopartheno[ue] Sichemiensis, id est, idoli Aspricollis, & deae lignae miracula conuellit.*

⁷ 以下の3作品は、*Scoto-Britanni*のキーワード検索を行った際、抽出された作品であったが、その複合アイデンティティは本文の中に記されていない。以前の書誌情報では著者はAnon., と記されてきたが、*EEBO*では著者はAlexander Juliusと記されている。*Paraphrasis quinti capituli Ieschahiae*, Edinburgh, 1609; *Paraphrasis prophetae Chabakkuki poetica*, Edinburgh, 1610; *Paraphrasis prophetiae Maleaci poetica*, Edinburgh, 1611.

Vterque Lipsium ad orco gentilismum reuocasse docet. Auctore Georgio Thomsono Andreatopolitano Scoto-Britanno, London, 1606. 宗教

・ Thomas Rosa, *Idaea, siue De Iacobi Magnae Britanniae, Galliae et Hyberniae, praestantissimi & augustissimi Regis, virtutibus & ornamentis, dilucida enarratio eiusque cum laudatissimis veterum regibus monarchis, & imperatoribus, comparatio exacta & enucleata. Authore Thoma Rosa Scoto-britanno*, London, 1608. 詩

Idem, 1626. 詩

・ Robert Farlie, *Lychnocausia siue Moralia facum emblemata. Lights morall emblems. Authore Roberto Farlaeo Scoto-Britanno*, London, 1638.

エンブレム集

・ William Drummond, *Polemo-Middinia, Carmen Macaronicum. Autore Gulielmo Drummundo Scoto-Britanno*, Oxford, 1691. 詩

(4) *Scoto-Britannum*

・ John Gordon, *Antitortobellarminus, siue Refutatio calumniarum, mendaciorum, et imposturarum laico-Cardinalis Bellarmini contra iura omnium regum, et sinceram, illibatamque famam, serenissimi, potentissimi, piissimique principis, Iacobi ... per Ioannem Gordonium Scoto-Britannum, Theol. Doctorem, et decanum Ecclesiae Cathedralis Sarisburiensis in Anglobritannia*, London, 1610. 宗教

Idem, Anti-bellarmino-tortor, siue tortus retortus & Iuliano-papismus Et theses confirmatae doctrina ... Per Ioannem Gordonium Scotobritannum, sacrae Theologiae Doctorem, & Decanum Ecclesiae Cathedralis Sarisburiensis in Anglobritannia, London, 1612. 宗教

Idem, Paraskeue siue praeparatio ad pacificam decisionem controuersiarum de solius Sanctae Trinitatis religioso cultu de apostolica episcoporum ordinatione; De[que]; obedientia debita legitimis regibus

cuiuscunq[ue]; religionis. Ad clarissimos, doctissimosq[ue]; viros decanum, & theologos celeberrimae Ingolstadiensis Academiae Per Ioan. Gordonium, humilem Theolo. Doctorem, & Ecclesiae Sarisburiensis decanum Scoto-Britannum, London, 1612. 宗教

• William Elveston in William Vaughan, *Cambrensiūm Caroleia Quibus pr[a]ecepta necessaria ad rempublicam nostram foeliciter administrandum interxuntur [sic]: opera & studio Gulielmi Vaughanni militis*, London, 1630. 詩

(5) *Britanno-Scotum*

• John Gordon, *Elizabethae Reginae manes de religione et regno ad Iacobum magnum Britanniarum Regem, per Ioannem Gordonium Britanno-Scotum*, London, 1604. 詩

(6) *Scoto-Britannio*

• Robert Farlie, *Kalendarium humanae vitae. = The kalender of mans life. Authore Roberto Farlaeo. Scoto Britanio*, London, 1638. 曆

(7) *Scot. Brit*

• D. D. , *Epithalamion in nuptias magnanimi et fortissimi herois Domini Ioannis Ramsaei vicecomitis Hadintonij, & Elizabethae Ratleae filiae Roberti comitis Sussexiae. A.D.D. Scot. Brit. Strat. coscriptum*, London, 1608. 詩
(祝婚歌)

(8) *Scoto-Britan*

• Alexander Craig, *The poetical recreations of Mr Alexander Craig of Rose-Craig, Scoto Britan*, Aberdeen, 1623. 詩

• William Wishart, *Immanuel, or The mistery of God, manifested in the*

flesh sung in the seveall cantoes of Urania, Astraea, Melpomene / by Will. Wishartt B. D. Scoto-Britan. and Preacher in both Kingdoms, London, 1642.

詩

• A. H. *A bitte to stay the stomacks of good subiects, or, A suddaine and short vindication of the Scotts Commissioners papers intituled, The answer of the Commissioners of the kingdome of Scotland, &c. from the imputations laid upon them, in the declaration of the Lords and Commons assembled in Parliament, concerning the papers of the Scots Commissioners, &c. Martij 13 by A.H., Scoto-Britan.* , 1648. 政治

(9) Scoto-Britanne

• William Guild, *The new sacrifice of Christian incense. Or The true entrie to the tree of life, and gracious gate of glorious paradise. By William Guilde Scoto-Britanne*, London, 1609. 宗教

(10) Scoto-Brittaine

• David Murray, *The tragicall death of Sophinisba. Written by David Murray. Scoto-Brittaine*, London, 1611. 詩 (哀悼歌)

(11) Scoto-Britane

• Alexander Craig, *The poetical essayes of Alexander Craige Scotobritane Seene and allowed*, London, 1604. 詩

Idem, The amorose songes, sonets, and elegies: of M. Alexander Craige, Scoto-Britane, London, 1606. 詩

(12) Scoto-Brit

• James Johnstoun in Philip Sidney, *The Countesse of Pembrokes Arcadia, written by Sir Philip Sidney Knight* , London, 1638. 詩

33点の自称作品は1604年から1691年までに出版されている。作品の主題は、詩が一番多く20作品、宗教5作品、医学3作品、エンブレム集1作品、暦1作品、政治1作品、科学1作品、歴史1作品であった。出版年別にみると、王ジェームズ六世・一世期(1567-1625)は18作品(詩13作品、宗教5作品)、チャールズ一世期(1625-1649)は10作品(詩5作品、医学2作品、エンブレム集1作品、暦1作品、政治1作品)、共和政期(1649-1660)は1作品(詩1作品)、王政復古期(1660-1688)は3作品(医学1作品、科学1作品、歴史1作品)、名誉革命期以降(1688-)は1作品(詩1作品)であった。ただし、最後の名誉革命期の詩の著者はジェームズ期及びチャールズ期に活躍した宮廷人で、チャールズ期にその詩の手稿が残されており、著者の死後にその作品が出版された。

『オクスフォード人名事典』(*Oxford Dictionary of National Biography*。以下、*ODNB*と略す)で確認できる著者は12名で、多くが宮廷人あるいは聖職者で王家の宮廷となんらかのつながりを持っていた。とりわけ、ジェームズの宮廷では詩作が奨励されており、自称の複合アイデンティティは宮廷における詩の文化と密接な関係を持っていた。17世紀中葉から後半にかけて自称作品の数は激減するが、作品の主題はより多様化した。

3. *Scoto-Britannus*を他称として用いている作品一覧

複合アイデンティティ *Scoto-Britannus*を他称で用いている箇所がみられる作品は26点、著者24名であった。以下、それぞれの表記別に書誌情報(著者、作品、出版地、出版年)、主題について示す。

(1) *Scoto-Britannus*

・ Patrick Forbes, *An exquisite commentarie vpon the Reuelation of Saint Iohn VWherein, both the course of the whole booke, as also the more abstruse and hard places thereof not heretofore opened; are now at last most cleerely and evidently explained. By Patrik Forbes of Corse*, London, 1613. 宗教

・ John Stow, *The survey of London containing the original, increase, modern estate and government of that city, methodically set down : with a memorial of those famous acts of charity, which for publick and pious uses have been bestowed by many worshipfull citizens and benefactors : as also all the ancient and modern monuments erected in the churches, not only of those two famous cities, London and Westminster, but (now newly added) four miles compass / begun first by the pains and industry of John Stow, in the year 1598 ; afterwards enlarged by the care and diligence of A.M. in the year 1618 ; and now compleatly finished by the study & labour of A.M., H.D. and others, this present year 1633; whereunto, besides many additions (as appears by the contents) are annexed divers alphabetical tables, especially two, the first, an index of things, the second, a concordance of names,* London, 1633. 地誌

・ Edward Leigh, *A treatise of religion & learning and of religious and learned men consisting of six books, the two first treating of religion & learning, the four last of religious or learned men in an alphabetical order ... by Edward Leigh ...*, London, 1656. 宗教

Idem, Foelix consortium, or, A fit conjuncture of religion and learning in one entire volume, consisting of six books : the first treating of religion in general ... the second of learning ... the third, fourth, fifth and sixth books particularizing the men eminent for religion or learning ... : in an alphabetical order / by Edward Leigh ..., London, 1663. 宗教

※二つの作品のタイトルは異なるが、本文は同じ内容である。

・ Thomas Morton, *The Lords Supper or, A vindication of the sacrament of the blessed body and blood of Christ according to its primitive institution. In eight books; discovering the superstitious, sacrilegious, and idolatrous abomination of the Romish Master. Together with the consequent obstinacies, overtures of perjuries, and the heresies discernable in the defenders thereof.*

By Thomas Morton B.D. Bp. of Duresme, London, 1656. 宗教

• Joannes Vivianus (Joan Viviano), *Ecclesiastes Solomonis Auctore Joan. Viviano. Canticum Solomonis: nec non Epigrammata sacra, per Ja. Duportum. Accedunt Georgii Herberti Musae responsoriae ad Andreae Melvini Anti-tami-cami-categoriam*, Cambridge, 1662. 宗教

• Thomas Hobbes, *Thomae Hobbes Angli Malmesburiensis phiosophi vita*, Carolopoli, 1681. 哲学

• Robert Sibbald, *Nuncius Scoto-Britannus, sive, Admonitio de Atlante Scotico seu descriptione Scotiae antiquae et modernae speciali mandato serenissimi Regis domini nostri Caroli secundi, Magnae Britanniae, Franciae & Hiberniae Regis, defensoris fidei, cum tabulis geographicis in lucem publicam ilicò edenda / per Robertum Sibbaldum . . .*, Edinburgh, 1683. 地誌

Idem, Scotland illustrated, or, An essay of natural history in which are exquisitely displayed the nature of the country, the dispositions and manners of the inhabitants, and the various diseases incident to them, and likewise their proper method of cure resulting from their native medicines : and the manifold productions of nature in its three-fold kingdom, (viz.) vegetable, animal and mineral, dispersed throughout the northern part of Great Brittain, which makes up the most ancient kingdom of Scotland, are now exactly collected and published together, and their various uses, (especially medicinal and mechanical, for the necessity as well as the accommodation of life) : clearly laid open to all : illustrated with near fifty copper plates, being the work of twenty years / published by the command of the Most Illustrious Monarch Charles II, King of Great Britain, &c. by Sir R. Sibbald . . ., Edinburgh, 1684. 地誌

• Anthony Wood, *Athenae Oxonienses an exact history of all the writers and bishops who have had their education in the most ancient and famous*

University of Oxford, from the fifteenth year of King Henry the Seventh, Dom. 1500, to the end of the year 1690 representing the birth, fortune, preferment, and death of all those authors and prelates, the great accidents of their lives, and the fate and character of their writings : to which are added, the Fasti, or, Annals, of the said university, for the same time . . ., London, 1691. 歴史

(2) *Scoto-Britanni*

• John Adamson, *Ta ton Mouson eisodia: = The Muses welcome to the high and mightie prince Iames by the grace of God King of Great Britaine France and Ireland, defender of the faith &c. At His Majesties happie returne to his olde and natiue kingdome of Scotland, after 14 yeeres absence, in anno 1617. Digested according to the order of his Majesties progresse, by I.A.*, Edinburgh, 1618. 詩

• John Knox, *The historie of the reformation of the Church of Scotland containing five books : together with some treatises conducing to the history*, London, 1644. 歴史 人々

• Anon., *A Catalogue of the library of choice books, Latin and English*, London, 1685. カタログ

• Walford Benjamin, *Catalogus librorum instructissimae bibliothecae nobilis cujusdam Scoto-Britanni in quavis lingua & facultate insignium quibus adjicitur figurarum manu-delineatarum, nec non tabularum aere incisarum per celeberrimos artis chalcographicae magistros collectio refertissima : quorum auctio habenda est Londini, ad insigne Ursi in Vico (vulgò dicto) Ave-Mary-Lane, propè Ludgate-street, octavo die Aprilis, 1689 / per Benj. Walford, bibliop. Lond.*, London, 1689. カタログ

• William Jameson, *Nazianzeni querela et votum justum, The fundamentals of the hierarchy examin'd and disprov'd wherein the choicest arguments and*

defences of ... A.M. ... the author of An enquiry into the new opinions (chiefly) propagated by the Presbyterians in Scotland, the author of The fundamental charter of presbytry, examin'd & disprov'd, and ... the plea they bring from Ignatius's epistles more narrowly discuss'd.../ by William Jameson, Glasgow 1697. 宗教

(3) *Scoto-Britanno*

• Robert Greville Brooke, *Catalogus librorum ex bibliotheca nobilis cujusdam Angli qui ante paucos annos in humanis esse desiit accesserunt libri eximii theologi D. Gabrielis Sangar, adjectis theologi alterius magni, dum vixit, nominis libris selectioribus : quorum omnium auctio habebitur Londini 2 die Decembris proxime sequenti 1678 ... / per Nathanielem Ranew, bibliopolam. , London, 1678. カタログ*

• John Lambe, *A sermon preached before the Queen at Whitehall, Jan. 24, 1690/1, London, 1691. 宗教*

• Joseph Kelsey, *Melchisedek. Concio de aeterno Christi sacerdotio, in visitatione cathedrali tou makaritou Sethi Episcopi Sarisburiensis, habita. Per Josephum Kelsey ejusdem ecclesiae praebendarium, London, 1691. 宗教*

(4) *Scoto-Britannum*

• Mildmay Fane Westmorland, the Earl of Westmorland, *Oita sacra optima fides, London, 1648. 詩*

• Thomas Hobbes. , *Thomae Hobbes Angli Malmesburiensis philosophi vita, Carolopoli, 1681.*⁸ 哲学

⁸ Hobbesの作品には *Scoto-Britannus*の表記もあり、ここでは作品数の重複を避けるために*Scoto-Britannum*の作品数には入れない。

(5) *Scoti-Britannorum*

・ Andrew Melville, *Principis Scoti-Britannorum natalia*, Edinburgh, 1594. 詩

(6) *Scoto-Britannica*

・ Robert Sibbald, *Scotland illustrated, or, An essay of natural history in which are exquisitely displayed the nature of the country, the dispositions and manners of the inhabitants, and the various diseases incident to them, and likewise their proper method of cure resulting from their native medicines: and the manifold productions of nature in its three-fold kingdom, (viz.) vegetable, animal and mineral, dispersed throughout the northern part of Great Britain, which makes up the most ancient kingdom of Scotland, are now exactly collected and published together, and their various uses, (especially medicinal and mechanical, for the necessity as well as the accommodation of life): clearly laid open to all: illustrated with near fifty copper plates, being the work of twenty years / published by the command of the Most Illustrious Monarch Charles II, King of Great Britain, &c. by Sir R. Sibbald . . .*, Edinburgh, 1684.⁹ 地誌

・ Alexander Hay, *Tyrocinium pharmaceuticum: sive collectanea Galeno-Spagyrica, Scoto-Britannica, medicamentorum simplicium & compositorum, omnibus medicis, pharmacopoeis & chirurgis utilissima . . .*, Edinburgh, 1697. 医学

(7) *Scoto-Britannicae*

⁹ Sibbaldの作品には*Scoto-Britannus*の表記もあり、ここでは作品数の重複を避けるために*Scoto-Britannica*の作品数には入れない。

• Andrew Simson, *Rudimenta grammatices Secunda tantūm: in gratiam iuventutis Scoto-Britannicae conscripta. Authore M.A.S. Multò omnia quā̄m antè emendatius edita; & aucta locis innumeris: adjectis etiam notis*, Edinburgh, 1607. 文法書

(8) Scoto-Britannicum

• Alexander Pringle of Harwich, *Mish`am A stay in trouble or The saints rest in the evil day. Exactly discovered from their cordial dependance upon God, and comfortable assistance by him. Shortly digested as the saints manual in the worst of times. The first part. / By Alexander Pringle, a worthless servant to Christ in the work of his Gospel*, London, 1657. 宗教

(9) Scoto-Britannia

• John Selden, *The reverse or back-face of the English Janus to-wit, all that is met with in story concerning the common and statute-law of English Britanny, from the first memoirs of the two nations, to the decease of King Henry II. set down and tackt together succinctly by way of narrative : designed, devoted and dedicated to the most illustrious the Earl of Salisbury / written in Latin by John Selden ... ; and rendred into English by Redman Westcot, Gent. , London, 1682. 政治*

Idem, Tracts written by John Selden of the Inner-Temple, Esquire ; the first entituled, Jani Anglorvm facies altera, rendred into English, with large notes thereupon, by Redman Westcot, Gent. ; the second, England's epinomis ; the third, Of the original of ecclesiastical jurisdictions of testaments ; the fourth, Of the disposition or administration of intestates goods ; the three last never before extant. , London, 1683. 政治

(10) Scoto-Britanne

・ Joannes Vivianus (Joan Viviano), *Ecclesiastes Solomonis Auctore Joan. Viviano. Canticum Solomonis: nec non Epigrammata sacra, per Ja. Duportum. Accedunt Georgii Herberti Musae responsoriae ad Andreae Melvini Anti-tami-cami-categoriam*, Cambridge, 1662.¹⁰ 宗教

(11) Scoto-Brit

・ William Camden, *Camden's Britannia newly translated into English, with large additions and improvements; publish'd by Edmund Gibson . . .*, London, 1695. 地誌

複合アイデンティティを他称で用いている作品26点は、1594年から1697年までに出版されている。作品の主題としては、宗教9作品、地誌4作品、カタログ3作品、詩3作品、歴史2作品、政治2作品、文法書1作品、哲学1作品、医学1作品であった。出版年別にみると、王ジェームズ六世・一二期(1567-1625)は4作品(詩2作品、宗教1作品、文法書1作品)、チャールズ一世期(1625-1649)は3作品(詩1作品、地誌1作品、歴史1作品)、共和政期(1649-1660)は3作品(宗教3作品)、王政復古期(1660-1688)は9作品(宗教2作品、政治2作品、地誌2作品、カタログ2作品、哲学1作品)、名誉革命期以降(1688-)は7作品(宗教3作品、カタログ1作品、歴史1作品、地誌1作品、医学1作品)であった。

ODNBで確認できる著者は、これらの作品の著者24名のうち約半数で、スコットランド出身7名、イングランド出身が7名の半数ずつであった。スコットランド出身の著者の職業は、聖職者、大学関係者、医者であった。イングランド出身の著者は、著述家、聖職者、法律家、歴史家、政治家、古物収集家とより多様性がみられた。これらの作品の中で他称されている人物が特定されている

¹⁰ Vivianusの作品には*Scoto-Britannus*の表記もあり、ここでは作品数の重複を避けるために*Scoto-Britanne*の作品数には入れない。

場合、スコットランド人全体を指している場合もあったが、より具体的に誰を示しているかは今後の課題としたい。

おわりに

これまで複合アイデンティティ *Scoto-Britannus* の表記が確認される作品を分析し、自称している作品と他称として用いている作品の出版年は相反する特徴があることをみてきた。前者は17世紀前半に多くみられ、とりわけ王ジェイムズの宮廷文化と密接な関係を持ち、それらの作品の主題は詩が多数を占めていた。それに対し、後者は17世紀後半に多く出版され、全体の半数以上を占めており、主題は自称している著者の作品よりも多様な内容を扱っていた。